

おはなしクラシック2.5

星々の物語、
鍵盤にのせて。

星々の物語を、朗読とピアノ演奏で紡ぎ、
あなたを宇宙の旅へとお連れします。

宇宙の無限と星々のきらめきは、
まるで私たちの運命や物語を映し出す鏡のよう。
さあ、音楽を通して「星々に秘められた魅力と物語」を探す
宇宙の旅へ出かけましょう。

2024年2月23日(金・祝) 開場14:00 / 開演14:30

会場：仙台市天文台 加藤・小坂ホール

* 入場無料 * 申込み不要 * 自由席 (詳細は裏面参照)

主催・問合せ：La boîte a jouets—音楽の、おもちゃ箱— / 仙台市天文台
(la_boite_a_jouets_mg@yahoo.co.jp) (TEL：022-391-1300)



La boîte
a jouets

公式HP

星々の語る詩—音楽で感じる宇宙の物語 朗読とピアノのコンサート

このコンサートは、
そう、音楽と共に巡る宇宙の旅。

星々の間を飛び交いながら、
その背後に隠された物語や魅力を
音楽とともに体感していただきます。

会場：仙台市天文台
加藤・小坂ホール

〒989-3123 仙台市青葉区錦ヶ丘9丁目29-32
TEL：022-391-1300

朗読とピアノ・コンサートプログラム

きらきら星変奏曲

／W.A.モーツァルト

「星の組曲」第1集より「カシオペア座」

／ウルマス＝シサスク

「オリオン座の3つの星」より「アルニタク」

「オリオン座の3つの星」より「アルニラム」

「オリオン座の3つの星」より「ミンタカ」

／ヴィラ＝ロボス

「動物の謝肉祭」より「白鳥」

／サン＝サーンス

「惑星」より「木星」

／G.ホルスト

「ベルガマスク組曲」より「月の光」

／C.V.ドビュッシー

朗読／大橋端月オリジナル脚本



宮城学院女子大学学芸学部音楽科文化系卒業。
南三陸町志津川出身、8歳からピアノを始める。
高校時代は軽音楽部、大学時代は混声合唱団に
所属し、ピアノだけでなく多方面から音楽にア
プローチすることを好み、大学在学中は
DTM・ステージ制作・幼児音楽教育に関する
論文執筆等を学び経験する。また、子どもに音
楽を伝えたいという想いから、在学中に保育士
資格を取得。保育園でボランティアをしながら
リトミックを学んだ。卒業後、教科専科（音
楽）の小学校講師として、子どもたちに教鞭を
執る。結婚を機に転職し、公民館職員として施
設管理や生涯学習事業を勤める傍ら、音楽活動
コーディネーターとしても活動中。これまでに、
ピアノおよび音楽に対する向き合い方を高橋泉
に、文化芸術研究の技法を大内典に指導を受け
る。
音楽グループ『La boîte à jouets—音楽の、お
もちゃ箱—』の代表および演奏員。各種事業の
企画・運営や、「音楽と語り」をテーマとした
ステージの構成・脚本制作を行う。



大橋 端月
Ohashi Hazuki

企画・脚本・朗読



大橋 端月
note
クリエイター
雑記帳



大橋 端月
Instagram



宮城学院女子大学学芸学部音楽科ピアノ専攻
卒業。
在学中、同大学音楽科コンサート、卒業演奏
会に出演。第80回読売新聞社主催新人演奏会
出演。日本ショパン協会東北支部主催第28回
新人演奏会、第42回ショパンファミリーコン
サート出演。第8回ショパンコンクールin
ASIA東北地区大会 大学生部門銀賞。第11回
東北ショパン学生ピアノコンクール大学生の
部銀賞。第8回全日本芸術コンクールピアノ部
門（大学・一般の部）関西本選第2位。各地の
市民センター、社会福祉施設、子育て支援セ
ンターなどでの伴奏活動も数多く行う。これ
までに小園井京子、斎藤嘉恵子の各氏に師事。
また、弘中孝、徳丸聡子、G. ナードル、中川
朋子、田中修二各氏にも指導を受ける。
現在、宮城学院女子大学音楽リエゾンセン
ター認定演奏員、日本ショパン協会東北支部
会員、聖ウルスラ学院英智音楽教室ピアノ講
師、音楽グループ『La boîte à jouets—音楽の、
おもちゃ箱—』演奏員、みきピアノ教室主宰



榎本 未来
Enomoto Miki

ピアノ演奏



みきピアノ
教室の公式
HP



榎本 未来
Instagram